

Master class "Arts oratoires"

Les cadres supérieurs se trouvent régulièrement en situation de devoir convaincre des publics par leur seule prise de parole. Approfondissez votre maîtrise des arts oratoires au contact d'experts en une semaine.



Crédit image | ©Institut national du service public

La formation en un coup d'œil

- **Date de la formation** : Lundi 24 novembre 2025
- **Durée** : 5 jour(s)
- **Lieu** : INSP, 2, avenue de l'Observatoire, 75006 Paris
- **Prix** : 4 200 €
- **Langue** : Français
- **Format** : Présentiel

Public cible

- Cadres supérieurs de la fonction publique
- Cadres supérieurs du secteur privé

Pré-requis

La formation ne nécessite aucun prérequis et repose sur une démarche volontaire.

Compétences visées

- Incarner les valeurs de l'État et du service public
- Communiquer

Objectifs de la formation

- Savoir incarner son message, maîtriser toutes les dimensions de la communication non-verbale : posture corporelle, geste, regard, silence, occupation de l'espace.
- Savoir rester soi-même dans toutes les situations en maîtrisant la rhétorique assertive et les techniques de gestion des émotions.
- Préparer ses interventions : travail sur le message, construction du discours, argumentation.
- Renforcer son aisance à l'oral, gagner en confiance et en impact.
- S'entraîner aux techniques de prise de parole percutante et déstabilisante.

Profil des intervenants

Journalistes et experts en arts oratoires

Programme

Jour 1

Communication non verbale et travail sur la voix

- Dialectique assertive et rhétorique
- Piliers de la prise de parole
- Travail sur la voix, et sur le langage non verbal, la gestuelle et le comportement

Jour 2

Construction du discours

- Structurer un message, l'adapter à la cible, user d'un esprit de synthèse
- Hiérarchiser et construire son argumentation pour convaincre
- Rythmer son intervention

Jour 3

Storytelling et pitch

- Connaître les règles du pitch et du storytelling
- Préparer son message : angle, hiérarchie, argumentaire, contenu, structure
- Incarner : occupation de l'espace, ancrage et posture

Jour 4

Maîtriser l'interaction en toute situation

- Gérer le stress
- Développer sa gestuelle et adapter sa posture
- Affermir son charisme vocal

Jour 5

Entraînement au débat contradictoire

- Les gestes qui trahissent
- L'improvisation : gestion des silences, cadrage-décadrage-recadrage
- Gérer les objections et questions déstabilisantes, renforcer son assertivité

Pédagogie

Modalités d'évaluation

Présence sur l'intégralité du programme, compréhension de la méthode et des possibilités de mise en pratique à son poste.

Modalités pédagogiques

Approche participative articulant apports théoriques et exercices d'application individuels face caméra et face au groupe. Débriefe des vidéos sur la base de critères professionnels d'évaluation de la

performance. Jeux de rôles.

Moyens pédagogiques

Supports pédagogiques de l'intervenant, utilisation de la caméra

Modalités d'inscription

Groupe de 8 à 10 personnes

Indicateurs

Nos auditeurs et auditrices plébiscitent nos formations : 4,6/5 de satisfaction et 95 % de recommandation en 2024 !