

Concours d'entrée 2025

Voie Orient

Concours interne

Section : Maghreb et Moyen-Orient

Langue : Persan

5^{ème} épreuve d'admissibilité

Une épreuve consistant en la résolution d'un cas pratique diplomatique et consulaire rédigé dans la langue choisie à partir d'un dossier composé en français et/ou dans la langue choisie au moment de l'inscription. Cette épreuve donne lieu à la rédaction d'une note verbale, d'un mémorandum, d'un communiqué de presse ou d'éléments de langage dans cette même langue.

L'usage du dictionnaire est autorisé pour cette seule épreuve en arabe littéral, chinois, haoussa, hébreu, hindi, japonais, mandingue, persan, peul, swahili, turc et wolof. Pour ces langues, tous types de dictionnaires (à l'exclusion des dictionnaires électroniques) de la langue de l'épreuve vers le français, vers l'anglais ou vers une langue tierce sont autorisés, et vice versa. Les candidats utilisant un dictionnaire de langue de l'épreuve vers une autre langue que le français et l'anglais peuvent utiliser un dictionnaire de cette langue tierce vers le français et l'anglais. Sont, en outre, autorisés les dictionnaires rédigés exclusivement dans la langue de l'épreuve. Les dictionnaires peuvent faire l'objet de contrôles durant les épreuves. Ils ne peuvent être ni annotés, ni prêtés, ni échangés entre candidats durant l'épreuve.

Toute note inférieure à 10 sur 20 est éliminatoire.

Durée : 3 heures – coefficient 2

Sujet

شما معاونت رایزن همکاری و اقدام فرهنگی در ایران هستید. به مناسبت سرگیری کلاس های مرکز زبان فرانسه در تهران، رایزن از شما آماده سازی سخنرانی کوتاه خودش را که مخاطب آن زبان آموزان زبان فرانسه و معلمان آنها است درخواست می کند. (حداکثر 500 کلمه)

همچنین بنا به درخواست سفیر، تهیه یک بیانیه مطبوعاتی کوتاه با هدف ارتقای فعالیت های مرکز بر عهده شماست که می تواند در اکانت اینستاگرام سفارت فرانسه در ایران منتشر شود. (حداکثر 100 کلمه)

می توانید از اسناد زیر استفاده کنید.

Extrait du site internet du centre de langue française de Téhéran, 3 décembre 2024, www.clf-teh.org

درباره مرکز زبان فرانسه تهران

مرکز زبان فرانسه CLF، در قلب تهران در مجاورت دانشگاه‌های معتبر قرار گرفته و بیش از بیست سال است که همواره با هدف معرفی زبان و ادب فرانسه مشغول فعالیت و ارائه خدمات متنوع می‌باشد.

این مرکز همواره برای گسترش و ارتقاء سطح آموزش، میزبان علاقمندانی است که، در سطوح مختلف، تمایل به فرا گرفتن زبان فرانسه دارند و با برگزاری کلاس‌ها و کارگاه‌های متنوع، حضوری و آنلاین، هر ساله پذیرای بیش از ۴۰۰۰ زبان آموز می‌باشد.

این مرکز برگزارکننده رسمی **Ev@lang** و آزمون تعیین سطح **TCF ، DELF/DALF** آزمون‌های نیز می‌باشد.

کتابخانه مرکز زبان فرانسه با بیش از ۲۵۰۰۰ عنوان، مجموعه منحصر به فردی از کتاب، مجله و دی وی دی به زبان فرانسه را در اختیار علاقمندان قرار می‌دهد.

بخش آموزش مدرسین مرکز زبان فرانسه تهران، با برگزاری دوره‌های آموزشی با کیفیت، بهترین گزینه برای علاقمندان به تدریس زبان فرانسه است. این مرکز تنها مرجع مورد تأیید سفارت فرانسه در خصوص آموزش زبان فرانسه و دوره‌های تربیت مدرس این زبان می‌باشد.

همچنین، همکاران ما در بخش کامپوس فرانس ایران، دانشجویان مشتاق به ادامه تحصیل در فرانسه را در تمامی مراحل این فرایند همراهی می‌کنند.

Extrait du site internet de Campus France Iran, 3 décembre 2024, www.iran.campusfrance.org

یادگیری زبان فرانسه

حدود 300 میلیون از جمعیت دنیا فرانسه زبان هستند. شناخت این زبان می‌تواند افق‌های فرهنگی و حرفه‌ای جدیدی را برای شما بگشاید. بی‌شک تسلط بر زبان فرانسه نقطه قوت ارزشمندی برای تحصیل در فرانسه خواهد بود. شما در این بخش با فرصت‌های متنوع یادگیری زبان فرانسه آشنا خواهید شد.

حدود 300 میلیون نفر در دنیا به زبان فرانسه صحبت می‌کنند و فرانسه زبان رسمی حدود 30 کشور جهان است. یادگیری مهارت‌های گفتاری و نوشتاری زبان فرانسه همیشه و حتی پس از خروج شما از فرانسه سودمند خواهد بود.

در کشور فرانسه، بیش از 1400 دوره آموزش عالی به زبان انگلیسی در دسترس هستند. بنابراین یادگیری زبان فرانسه برای موفقیت در تحصیلات و دریافت مدرک همیشه هم ضروری نیست. با این حال، حتی در صورت گذراندن دوره‌ای به زبان انگلیسی، شما قرار است در کشور فرانسه زندگی کنید. صحبت به زبان فرانسه یا دست‌کم داشتن سطح نیمه‌مبتدی در این زبان باعث می‌شود راحت‌تر خود را با محیط وفق دهید و بیش از پیش از اقامت خود در این کشور بهره ببرید.

Discours du Président de la République à l'occasion de l'ouverture du XIX^{ème} sommet de la Francophonie, 4 octobre 2024, www.elysee.fr

Majesté,
Monseigneur,
Mesdames et Messieurs les chefs d'États et de Gouvernements,
Madame la Secrétaire générale, chère Louise,
Mesdames et Messieurs les ministres, Mesdames et Messieurs les chefs de délégation, Mesdames et Messieurs les Parlementaires,
Mesdames et Messieurs les ambassadeurs,
Monsieur le Préfet,
Monsieur le Maire,
Mesdames et Messieurs en vos grades et qualités.

Le protocole me place ici, à ce pupitre, pour vous accueillir et vous souhaiter une bienvenue chaleureuse. C'est pour moi un honneur. Et comme vous l'avez compris, nul n'avait anticipé, en plein mois d'octobre, que le soleil, avec le château de Villers-Cotterêts, vous accueillerait. Mais la vérité, c'est que vous êtes ici chez vous. Oui, dans un lieu où règne plus grand que nous, une très vieille dame de plus de cinq siècles, ancestrale et pourtant éternellement jeune, notre langue. Bienvenue chez elle. Bienvenue dans ce sommet qui la célèbre et qui vous célèbre tous, locuteurs du français venu des 5 continents.

Ce château de Villers-Cotterêts, vous venez de le rappeler, est celui où en août 1539, une ordonnance royale marqua le premier jalon officiel de l'expansion de notre langue. C'est ici, que François I^{er} a commencé à bâtir l'unité de la Nation française par sa langue, instrument d'unité, de pouvoir, décisif pour notre pays. Seriez-vous venu il y a 5 ans à peine, vous n'auriez vu ici qu'un château sur le fil de la ruine, un morceau d'archive pétrifié dont les plâtres tombaient, dont les portes étaient barricadées. Aujourd'hui, il est devenu ce lieu vivant, centre d'exposition, d'accueil, consacré à l'histoire et l'enseignement de notre langue à tous.

Je veux ici remercier tous ceux qui ont œuvré pendant ces années pour rebâtir, restaurer, mais aussi penser et inventer ce lieu qui n'est pas, vous l'avez vu, simplement un musée, mais bien une cité. Un lieu d'accueil, de recherche, d'exploration. Nous sommes tous citoyens de ce lieu, parce que nous sommes tous citoyens de la langue française.

Oui, nous avons beaucoup en partage, plus que des phonèmes, des morphèmes, des lexèmes. Plus que des tergiversations partagées sur l'emploi du subjonctif plus-que-parfait et qu'un même désespoir quand il s'agit d'accorder les participes passés après les verbes pronominaux. Nous possédons un patrimoine rabelaisien en perpétuelle innovation, alliant la culture savante et sa verve créatrice avec cet indéfinissable grain de sel d'humour qui traverse les âges.

Notre langue, du Québec, de l'Acadie, de la Louisiane et d'Haïti, du cœur du continent africain, du Maroc et de Tunisie, jusqu'au bassin du fleuve Congo, de Madagascar et de la Réunion, jusqu'au Vietnam ou au Cambodge, de notre Océanie, de la Polynésie française au Vanuatu, sur cette langue, jamais le soleil ne se couche. Ce sont plus de 300 millions de femmes et d'hommes qui pratiquent sur les 5 continents la langue française. Plus de 300 millions de femmes et d'hommes qui ne cessent de la perfectionner, de la moderniser, de l'enrichir.

Sur la voûte de la grande cour, vous avez vu tout à l'heure, en immenses lettres d'acier, trôner les mots français forgés par toutes les parties du monde, « zibulateur », « camembéré », « techniquer », comme on le dit au Rwanda, cher Paul. Cette francophonie qui nous unit a été pensée et voulue, je le répète toujours, par d'autres que la France elle-même. Elle a d'abord été voulue par nos écrivains, puis nos journalistes et nos radios. Elle a ensuite été promue et institutionnalisée en 1970, à Niamey, par les présidents Senghor, Bourguiba, et par le prince Sihanouk.

Aujourd'hui, 88 États la regroupent. Je félicite par avance ceux qui nous rejoindront demain Madame la Secrétaire générale. Elle est, dès le début, une organisation décentralisée qui, enfant de la décolonisation, a voulu revendiquer une langue que nous avons en partage. C'est pourquoi la langue française ne cesse de se constituer en francophonie aussi, en se dotant de ses propres outils, en se structurant, en bâtissant un rayonnement qui lui est propre. Notre langue est un espace qui se construit. Alors, certes, il y a notre Académie française et je salue les immortels d'ici présents, qui est l'institution, mais il y a aussi le Dictionnaire des francophones et de la francophonie, que nous avons bâti, non comme une concurrence, mais comme un outil qui permettait de rassembler tous les mots qui s'inventent. Notre langue est un espace aussi pour s'informer, comprendre le monde.

Depuis hier, nous avons la joie d'accueillir un visage de plus sur notre photo de famille, puisque la présidence de TV Monde, notre chaîne de télévision francophone, est désormais portée par Madame Kim YOUNES. Je veux ici remercier à nos côtés le Canada, la Suisse, la Belgique, Monaco, le Canada, le Québec et la Wallonie, ainsi que Bruxelles pour leur contribution à ce magnifique projet d'information du monde et de partage de notre compréhension commune.

Nous avons aussi la volonté de permettre à de nouveaux partenaires, notamment venus de l'ensemble du continent africain qui portent la même attention au soutien au journalisme libre et indépendant, de nous rejoindre. C'est une discussion qu'avec le Président OUATTARA nous menons depuis plusieurs années et qui est, je le crois, un grand projet.

Notre langue est aussi un espace pour créer. La francophonie est le trésor de notre littérature, de nos auteurs que nous partageons, que ce soit au pied du cèdre ou au sommet de nos montagnes. Parce qu'au-delà de la langue, nos auteurs ont construit des mondes, des imaginaires, qui sont ceux qui structurent la francophonie. Les partager en dehors de nos frontières est un devoir. À ce titre, je me réjouis du développement, porté par nos partenaires, d'une collection d'œuvres littéraires de référence de la francophonie qui seront rendues disponibles en plusieurs langues la collection « Fenêtres ». Pour commencer, elle contiendra des ouvrages francophones traduits en arabe, distribués sous format papier, à 2 dollars, et via des canaux de presse, afin de permettre à tous d'accéder aux idées, aux imaginaires et aux valeurs véhiculées par les œuvres francophones. C'est, je le crois, une avancée aussi importante, de la même manière qu'en 2018, à l'Académie française, nous avons lancé ce programme de soutien à nos interprètes et à nos traducteurs.

Cette langue, notre langue, est plus qu'un outil, elle est un univers. Elle est un espace d'opportunité pour créer, offert à ceux qui l'écrivent, le chantent, le labourent comme terrain d'expression artistique. Je sais votre attachement, Madame la Secrétaire générale, en faveur des industries culturelles et créatives, et nous aurons l'occasion de l'entendre tout au long de la journée. Tout à l'heure, Guillaume GALLIENNE nous lira des textes magnifiques, et la comédie française sera là, à Villers-Cotterêts, pour nous faire partager ces textes, et nous aurons tout au long de la journée des artistes francophones qui seront avec nous pour porter cette créativité.

Notre langue est aussi une langue pour entreprendre, pour commercer. D'abord, parce qu'elle est un formidable truchement. Prenez le continent africain, prenez l'Océanie. Le français est par excellence la langue de passage. Elle est celle qui permet de basculer entre toutes les langues régionales ou locales, celle qui permet parfois d'unifier l'univers commercial d'un pays ou de toute une sous-région. A cet égard, elle est un formidable levier d'opportunité, et je le dis pour tous nos jeunes, tous ceux qui s'orientent vers le commerce. Ne pensez pas qu'anglais. Pensez français pour, à travers l'océan Indien, commercer et réunifier celui-ci. Et de Madagascar à Maurice, en passant par La Réunion ou Mayotte et les Comores, c'est une langue qui unifie cet espace régional de la même manière pour l'Océanie, de la même manière pour toute l'Afrique de l'Ouest.

Donc oui, si les 330 millions de personnes que nous avons aujourd'hui dans notre espace doubleront d'ici les prochaines décennies, c'est bien parce que cela fera du français une langue profondément attractive en termes de puissance commerciale et économique. Attractivité est un mot français. Entrepreneur est un mot français, malgré tout ce que pensent nos amis anglophones. Et c'est pourquoi je salue avec beaucoup de respect tous les entrepreneurs et innovateurs qui nous ont rejoints pour ce Sommet. Et je veux vraiment saluer l'extraordinaire énergie de nos partenaires du Salon FrancoTech. Merci, cher Geoffroy ROUX DE BÉZIEUX. Merci aux équipes du sommet que je félicite et à son Secrétaire général, aux équipes de Business France. Vous avez fait la démonstration qu'elle a capacité à innover dans tous les domaines des technologies, de l'innovation et de développement durable. Qu'elle permettait dans tout l'espace francophone d'avancer, de créer des opportunités. Bravo à vous !

Oui, innovation est un mot français. Invention aussi. C'est pourquoi nous avons travaillé ardemment ces derniers mois avec nos partenaires, et notamment l'Organisation Mondiale pour la Propriété Intellectuelle, cher Daren TANG, afin de faciliter le lancement d'une alliance francophone de la propriété intellectuelle.

Notre langue est aussi un espace pour transmettre. Et je veux rendre ici un hommage aux professeurs, aux enseignants qui, aux quatre coins du monde enseignent la langue des francophones.

Que le français soit notre langue maternelle ou que nous l'ayons appris, il est devenu un morceau d'intime. Il porte nos pensées, nos espoirs, nos ambitions, nos révoltes, nos émotions. Les mots qu'on parle conditionnent les idées qu'on déploie, qui elles-mêmes conditionnent la liberté dont on dispose. C'est pourquoi nous devons soutenir plus que jamais son enseignement, un enseignement de qualité, afin de permettre à chacune et chacun des francophones de construire leurs parcours scolaires et professionnels. Et nous continuerons à soutenir les systèmes éducatifs des pays francophones sur d'autres continents à travers l'OIF, nos actions bilatérales, comme nous l'avons fait aussi à travers la réforme de l'AEFE. Ce sont des objectifs partagés au sein de notre organisation. Je pense bien sûr aux actions des centres régionaux d'éducation et de formation avec lesquels, à titre national, notre réseau culturel coopère. Je pense aux actions de TV5Monde, de l'Agence universitaire de la Francophonie, de l'université Senghor, dans la belle ville d'Alexandrie. Et permettez-moi à cet égard de m'adresser à la délégation de l'Egypte pour saluer le soutien de vos autorités à l'installation prochaine de l'université Senghor dans ce tout nouveau campus de Borg el Arab.

Mais aussi ici même, dans cette Cité internationale de la langue française, à Villers-Cotterêts. Vous n'aurez pas simplement un formidable lieu de patrimoine que nous avons rénové. Vous n'aurez pas simplement un formidable lieu de culture, de création permanente. Et j'en félicite les équipes, cher Paul, et tous les artistes qui, à longueur d'année, animent ce lieu. Vous aurez des résidences d'artistes, des lieux de formation. Et nous allons créer, à l'occasion de ce sommet, le Collège international de Villers-Cotterêts. L'an prochain, la Cité internationale de la langue française deviendra elle-même un

laboratoire d'excellence pour former des enseignants du et en français, de futurs cadres francophones de l'éducation, des traducteurs, des interprètes, tout en accueillant en résidence chercheurs et experts en didactique. Ce sera un lieu d'innovation, de transmission, qui permettra d'irriguer tout ce qui est fait dans nos capitales, mais dans nos régions aussi, pour permettre de dynamiser l'enseignement en français et l'enseignement du français. Parce que l'enseignement et la traduction du français sont les vecteurs de notre langue. Et je veux remercier en particulier Kamel DAOUD pour son inspiration, sa vision sur l'importance de la traduction pour donner accès à tous à nos richesses et nos diversités. Car oui, s'il y a une chose qui caractérise aussi la francophonie, c'est tout à la fois son hospitalité, nous accueillons dans notre langue, et c'est qu'elle se pense et s'est toujours pensée dans le multilinguisme, dans la traduction. Et aussi importante que l'enseignement du français partout dans le monde, c'est notre capacité à enseigner dans nos régions, dans nos pays, l'anglais, le mandarin, l'arabe, l'espagnol.

Parce que c'est cette capacité à penser la langue et ses passages. Une langue ne se pense pas comme isolée, fermée. Notre langue est ouverte et ouvre un espace pour communiquer, partager, être un trait d'union. Oui, la francophonie, partout, est en quelque sorte un truchement, elle est cette langue qui permet de construire le maillage, le réseau d'amitié, une compréhension humaine, une diplomatie de l'action, de l'analyse. Elle est aussi, et on le voit toujours, j'étais il y a quelques jours au Canada, et c'est toujours fascinant de voir l'amour du français qui est porté dans ce formidable pays. Et il est porté à Montréal comme à Ottawa de manière différente. Mais j'ai pu le mesurer. Parce que c'est une langue de résistance, de combat, parfois de contrebande, toujours d'invention et de réinvention. Oui. C'est pourquoi la francophonie et cette confrérie sont sans exclusivité qui n'aspire qu'à partager ses valeurs. Elle est cette utopie qui ouvre son lieu aujourd'hui parmi nous. Elle est ce grand courant d'air à travers le monde qui est constamment en métissage, en créolisation, en réinvention. Et elle est ce formidable lieu qui permet à des écrivains comme François CHENG, qui ont appris notre langue à 20 ans passés, de devenir le doyen de notre académie, qui permet à un jeune libanais d'écrire dans notre langue et de devenir, comme Monsieur Amin MAALOUF, le secrétaire perpétuel de notre académie, qui permet à un jeune russe, comme Andreï MAKINE, de découvrir la langue française en pleine Sibérie et de lui consacrer sa vie. Et qui permet à un jeune écrivain haïtien de devenir l'un des auteurs préférés des Canadiens et d'être adopté par l'Académie française pour y devenir immortel comme Dany LAFERRIÈRE. Qui permet à Karim KATTAN, née à Jérusalem, d'écrire en français son premier roman, dont l'intrigue est tout à la fois palestinienne et proustienne. Qui permet à Liliana LAZARE, roumaine, née en Moldavie, de démêler les mystères et les affres poétiques d'un pays en employant la langue française, qui n'est pas la langue de ses personnages, mais auquel rien de ce qui est humain n'est étranger. Signe, s'il en fallait encore, que le français est ce pont entre les siècles, les peuples et les individus.

Oui, la francophonie est ce qui nous permet, ce faisant, de bâtir un universel partagé et réinventé. Un universel décentré, pluriel, respectueux, basé sur la reconnaissance des cultures et des peuples. Celui même que décrit admirablement Souleymane BACHIR DIAGNE dans son dernier livre. C'est aussi pourquoi, j'en suis convaincu, la Francophonie est un espace d'influence diplomatique qui nous permet d'embrasser les enjeux du siècle. C'est ensemble, en francophone, que nous devons essayer d'appréhender les transformations technologiques. C'est ensemble, en francophone, qu'il nous faut encourager l'innovation et démultiplier nos capacités de création et d'échange, mais aussi bâtir un ordre numérique protégeant les citoyens. C'est ensemble, en francophone, que nous devons mieux lutter contre la désinformation, la propagation de la haine en ligne, lutter contre les discours de haine, les discours racistes, les discours antisémites. Et c'est pourquoi, et Bruno PATINO, dans un instant, le démontrera avec le débat qui l'anime et en expliquant le contenu. C'est aussi pourquoi aujourd'hui, avec l'appel de Villers-Cotterêts, nous lançons un appel extrêmement clair aux grands acteurs du

numérique pour bâtir un espace plus sûr et plus divers, pour avoir une exigence de modération en langue française et pour lutter contre tous ces discours de haine. Et l'Organisation internationale de la Francophonie, Chère Louise, à cet égard, aura un rôle de garant tout particulier. C'est aussi en francophone que nous devons penser les innovations de l'intelligence artificielle, poursuivre les grandes innovations, faire de l'espace francophone un espace d'innovation en source ouverte et promouvoir nos grands acteurs. Et c'est aussi pour cela que l'année prochaine, nous aurons en France le sommet de l'action sur l'intelligence artificielle en février, où la francophonie sera un acteur central pour nous permettre d'avoir un dialogue sur l'innovation et la régulation, et où, je le sais, le G7 que le premier ministre TRUDEAU aura organisé associera aussi les convictions que nous portons ensemble.

Je crois profondément que la francophonie, oui, est un lieu où nous pouvons ensemble porter une diplomatie qui défend la souveraineté, l'intégrité territoriale partout à travers la planète, qui porte le même discours aux côtés de l'Ukraine, agressée aujourd'hui, menacée dans ses frontières et dans son intégrité territoriale par la guerre d'agression russe, mais qui défend une vision où il n'y a pas place au double standard, où toutes les vies se valent pour tous les conflits à travers le monde. Et nous tous, croyons à la liberté des peuples à disposer d'eux-mêmes, sommes convaincus qu'il ne pourra y avoir de paix au Proche-Orient sans solution à deux États. Nous tous, nous tenons aux côtés de nos frères arméniens pour le respect de leur souveraineté, de leur intégrité territoriale. Nous tous, nous tenons aux côtés du peuple ami libanais, aujourd'hui bousculé dans sa souveraineté et sa paix. Nous tous, nous tenons aux côtés aussi de la souveraineté de tous les peuples et de tous les États du Pacifique, qui doit être une région apaisée et où nulle puissance ne saurait remettre en cause cette paix par des provocations territoriales ou quelques reprises d'essais que ce soit. Nous portons en nous ces valeurs humanistes qui nous appellent aux côtés de tous nos frères, dans l'espace francophone et ailleurs, aux besoins d'assistance et demandons instamment à ce que l'espace humanitaire et la population civile soient protégés partout et tout le temps.

Vous l'avez compris, l'agenda que porte la francophonie est un agenda de paix, de développement durable, comme nous l'avons encore montré en votant ensemble, le 22 septembre dernier, pour l'adoption du pacte de l'avenir. Et je félicite en particulier la RDC dont l'intervention a été décisive pour nous permettre d'aller de l'avant. La francophonie est cette cité solidaire de 330 millions d'âmes que nous pouvons être fiers d'habiter. Une cité qui possède la langue française pour fondation et le monde pour horizon, et qui, avec Aimé CÉSAIRE, désire un universel qui soit riche de tous les particuliers. C'est pourquoi, je suis très fier et très heureux de vous accueillir aux côtés de tous les élus du territoire, dans cette ville de Villers-Cotterêts, ville de l'ordonnance royale de François I^{er}, ville qui a vu naître aussi Alexandre DUMAS, ville qui est la vôtre, par cette cité internationale, pour ce beau 19^{ème} sommet de la francophonie, en vous remerciant tous et toutes pour votre présence et pour votre engagement. Longue vie à la langue française, à l'œuvre commune que porte haut l'Organisation internationale de la Francophonie. Longue vie à tous et à nous. Je vous remercie.

Capture d'écran d'une publication du compte Instagram de l'Ambassade de France en Iran, 21 novembre 2024

روز جهانی مدرسین زبان فرانسه را خدمت تمامی معلمان و اساتید زبان فرانسه تبریک عرض می‌کنیم.

این دوره ی جدید در سالی برگزار می‌شود که پاریس میزبان مسابقات المپیک بود. از همین جهت موضوع این روز جهانی در سال 2024 برگرفته از همین رویداد است : « همه قهرمان، همه مشعل فرانکوفونی در دست ». این مضمون اشاره به معلمانی دارد که در امر تدریس زبان فرانسه، «قهرمانان حقیقی انتقال مفاهیم زبانی و فرهنگی» هستند.

از شما دعوت می‌کنیم تا در ادامه و به منظور مطلع شدن و پرورش دانش خود، از محتواهای آموزشی پیشنهادی سفارت فرانسه در ایران بهره برید.

@oifrancophonie

چرا یادگیری زبان فرانسه در دنیای مدرن امروزی اهمیت دارد؟

در دنیای امروز، فراگیری زبان های جدید فراتر از یک مهارت شخصی، به یک ضرورت جهانی تبدیل شده است. زبان فرانسه، به عنوان یکی از زبان های رسمی و کاری در سازمان های بین المللی و همچنین زبان فرهنگ و دیپلماسی، جایگاه ویژه ای در میان زبان های جهان دارد. در این میان، یادگیری زبان فرانسه نه تنها دروازه ای به سوی فرصت های جدید شغلی و تحصیلی می گشاید، بلکه افق های جدیدی از فهم و درک فرهنگ های مختلف را پیش روی ما قرار می دهد. به گزارش ایسنا به نقل از سایت گیشه، در این مقاله، به بررسی دلایلی خواهیم پرداخت که چرا در عصر حاضر، یادگیری زبان فرانسه اهمیتی بی بدیل دارد و چگونه می تواند به رشد فردی و حرفه ای ما کمک کند.

تأثیر زبان فرانسه بر فرهنگ جهانی

زبان فرانسه، بیش از یک زبان، نمادی از غنای فرهنگی و هنری است که به طور گسترده ای بر صحنه های جهانی از ادبیات گرفته تا سینما، هنر و فلسفه تأثیر گذاشته است. این زبان، به عنوان زبان دیپلماسی تاریخی، نقش کلیدی در شکل گیری روابط بین المللی و معاهدات جهانی داشته و همچنان به عنوان یکی از زبان های رسمی در سازمان ملل متحد و دیگر نهادهای بین المللی شناخته می شود. فرانسه، با داشتن یک تاریخ غنی و تأثیرگذار، در رواج دادن ایده های نوین در عرصه های مختلف فرهنگی و علمی نقش بسزایی ایفا کرده است. همچنین، فستیوال ها، موزه ها و گالری های فرانسوی به عنوان میزبانی برای آثار هنری و ادبی جهانی، فرهنگ غنی این کشور را به نمایش می گذارند و زمینه ساز تبادلات فرهنگی فراتر از مرزهای جغرافیایی شده اند. یادگیری زبان فرانسه نه تنها ما را با این میراث فرهنگی وسیع و عمیق آشنا می کند، بلکه فرصت های بی شماری برای شرکت در گفتگوهای جهانی، دسترسی به آثار اصیل هنری و ادبی، و ارتباط نزدیک تر با فرهنگ های مختلف را فراهم می آورد. در دوره های کلاس زبان فرانسه و برنامه های آموزش زبان فرانسه، شرکت کنندگان می توانند مهارت های زبانی خود را تقویت کرده و درک عمیق تری از تأثیر فرهنگی زبان فرانسه بر جهان پیدا کنند. برای آشنایی بیشتر با این فرصت ها و ثبت نام در دوره ها، به وبسایت گیشه مراجعه کنید.

زبان فرانسه و فرصت های شغلی

در عرصه رقابتی جهانی امروز، دانش زبان های خارجی یکی از ابزارهای قدرتمند برای پیشرفت شغلی به شمار می رود و در این میان، زبان فرانسه به عنوان کلیدی برای باز کردن فرصت های شغلی جدید، اهمیت ویژه ای دارد. از دیپلماسی گرفته تا تجارت بین الملل، آموزش، گردشگری، و فناوری، تسلط بر زبان فرانسه مزیت رقابتی ارزشمندی را برای افراد فراهم می آورد. این زبان، به عنوان یکی از زبان های رسمی و کاری در بسیاری از سازمان های بین المللی، دروازه ای به سوی فرصت های حرفه ای در سطح جهانی می گشاید.

متخصصانی که در زبان فرانسه مهارت دارند، به ویژه در حوزه هایی مانند فرهنگ، هنر، مد و طراحی، که فرانسه نقش برجسته ای در آنها دارد، می توانند از فرصت های شغلی منحصر به فردی بهره مند شوند. همچنین، فرانسه به عنوان زبان رسمی در کشورهای متعددی در سراسر افریقا، اروپا و آمریکای شمالی صحبت می شود، که این امر ارزش آن را در عرصه های بین المللی تجارت و دیپلماسی دوچندان می کند.

افرادی که به دنبال توسعه مهارت های خود در زمینه زبان فرانسه هستند، با یادگیری این زبان می توانند از پیشرفت های شغلی چشمگیری بهره مند شوند، چرا که تسلط بر زبان فرانسه در بسیاری از موقعیت های شغلی به عنوان یک مزیت در نظر گرفته می شود. در نتیجه، تقویت مهارت های زبانی در زبان فرانسه نه تنها افق های جدیدی را در زمینه های شغلی و حرفه ای باز می کند، بلکه به توسعه فردی و فرهنگی افراد نیز کمک شایانی می نماید.

آموزش زبان فرانسه: رویکردهای نوین

در دورانی که تکنولوژی و نوآوری ها بی وقفه در حال تغییر چهره آموزش و یادگیری هستند، آموزش زبان فرانسه نیز از این تحولات بی نصیب نمانده است. رویکردهای نوین در آموزش زبان فرانسه، از استفاده از اپلیکیشن های تلفن همراه گرفته تا پلتفرم های آموزشی

آنلاین و واقعیت مجازی، دیدگاه‌های جدیدی را در فرایند یادگیری این زبان ارائه داده‌اند. این رویکردها، با فراهم آوردن امکانات یادگیری متنوع و انعطاف‌پذیر، به یادگیرندگان اجازه می‌دهند تا بر اساس سرعت، سطح و علاقه‌مندی‌های خود، زبان فرانسه را فرا بگیرند.

با پیشرفت‌های اخیر در هوش مصنوعی و فناوری‌های تعاملی، آموزش زبان فرانسه به تجربه‌ای شخصی‌سازی شده و کارآمد تبدیل شده است. دوره‌های آموزشی ارائه شده توسط موسسات و پلتفرم‌های آموزش زبان، اکنون قادرند تمرین‌ها و محتوا را متناسب با نیازهای یادگیرنده تنظیم کنند، از این رو، افزایش پذیرش و موفقیت در یادگیری زبان را تضمین می‌نمایند. همچنین، انجمن‌ها و شبکه‌های اجتماعی مخصوص یادگیری زبان، فضایی برای تبادل نظر و تجربیات، و همچنین تمرین زبان در محیط‌های واقعی فراهم آورده‌اند. این پیشرفت‌ها نه تنها موانع زمانی و مکانی را برای دسترسی به آموزش زبان فرانسه کاهش داده‌اند بلکه کیفیت و اثربخشی یادگیری را نیز به طور قابل توجهی افزایش داده‌اند. با استفاده از این رویکردهای نوین، یادگیری زبان فرانسه دیگر محدود به کلاس‌های سنتی نیست، بلکه به فرصتی جذاب برای کشف و تجربه زبان و فرهنگ فرانسوی در هر زمان و مکانی تبدیل شده است. برای اطلاعات بیشتر در مورد روش‌های نوین در آموزش زبان فرانسه، به سایت آموزش زبان فرانسه گیشه مراجعه بفرمایید.

سخن آخر

با وجود چالش‌هایی که در مسیر یادگیری وجود دارد، رویکردهای نوین آموزشی و ابزارهای متنوع به یادگیرندگان کمک می‌کنند تا در این سفر زبانی موفقیت‌های قابل توجهی کسب کنند. با جستجوی آموزشگاه گیشه در گوگل می‌توانید اطلاعات بیشتر در این زمینه را بدست آورید.

انتهای رپرتاژ آگهی

۱۷ بهمن ۱۴۰۲